



Seat No. \_\_\_\_\_

**HS-1913070301020003**

**B. P. A. (Kathak) (Sem.-II) Examination**

**May - 2023**

**Elements of Choreography (Elective)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours / Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 નૃત્ય નિર્દેશનની પદ્ધતિ અને આધુનિક સંરચના જણાવો.
- 2 નૃત્ય સંરચનાને પ્રભાવકારી બનાવવા માટે ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં થતા પ્રયોગો વિશે નોંધ લખો.
- 3 શાસ્ત્રીય વિદ્વાન નર્તકોના 'નૃત્ય નિર્દેશન' અંગેના મત શું રહ્યા છે - સમજાવો.
- 4 ભારતીય લોકનૃત્યની વેશભૂષા અને નૃત્ય સંરચના પર તેનો પ્રભાવ સમજાવો.
- 5 શાસ્ત્રીય નૃત્યની પ્રાચીન અને આધુનિક સંરચના જણાવો.

#### ENGLISH VERSION

**Instructions :** (1) All questions are compulsory.  
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Explain technique of choreography and its importance.
- 2 Write a note on the experiments done by Indian Classical dancers to enhance the impact of choreography.
- 3 What are the views of expert classical dancers on 'choreography' ?
- 4 Describe costume of Indian folk dance and its impact on choreography.
- 5 Write about choreography of ancient and modern classical dance.